

Korekty programu studiów na kierunku reżyseria teatru lalek na Wydziale Lalkarskim we Wrocławiu

Wydział Lalkarski - kierunek reżyseria

Rok I

1. Wprowadzenie przedmiotu **Laboratorium światła** – przedmiot obowiązkowy, semestralny realizowany w semestrze zimowym w wymiarze 3 godzin tygodniowo, 2 pkt. ECTS, forma zaliczenia – zaliczenie,
2. Wprowadzenie przedmiotu **Wychowanie fizyczne z akrobatyką**, 2 godziny tygodniowo w semestrze zimowym i letnim, 0 pkt. ECTS, forma zaliczenia - zaliczenie w semestrze zimowym i semestrze letnim, przedmiot obowiązkowy
3. Zwiększenie wymiaru godzin w przedmiocie **Klasyczne techniki teatru lalek** z 3 godzin na 6 godzin tygodniowo, zmiana w punktacji ECTS z 2 na 3 pkt ECTS
4. Zmiana formy zaliczenia w przedmiocie **Historia dramatu i teatru polskiego** w semestrze letnim z egzaminu na zaliczenie z oceną
5. Zmiana formy zaliczenia w przedmiocie **Historia dramatu i teatru powszechnego** w semestrze letnim z egzaminu na zaliczenie z oceną
6. Skrócenie realizacji przedmiotu **Historia muzyki** – zmiana z przedmiotu rocznego na semestralny

Rok II

1. Zmiana nazwy przedmiotu **Psychologia dziecka** na **Dziecięca percepcja sztuki**
2. Zmiana nazwy przedmiotu **Psychologia** na **Młodzieżowa percepcja sztuki**
3. Zmiana formy zaliczenia w przedmiocie **Historia dramatu i teatru polskiego** w semestrze letnim z egzaminu na zaliczenie z oceną
4. Zmiana formy zaliczenia w przedmiocie **Historia dramatu i teatru powszechnego** w semestrze letnim z egzaminu na zaliczenie z oceną

Rok III

1. Wprowadzenie nowego przedmiotu obowiązkowego **Filozofia i etyka teatru**, przedmiot roczny w wymiarze 2 godzin tygodniowo, 1 pkt. ECTS w semestrze zimowym i 1 pkt. w semestrze letnim, forma zaliczenia – zaliczenie – w semestrze zimowym i semestrze letnim
2. Zmiana wymiaru godzin w przedmiocie **Sceny klasyczne** z 3 godzin na 4 godziny tygodniowo
3. Zmiana wymiaru godzin w przedmiocie **Praca z aktorem (asystentura)** z 3 godzin na 4 godziny tygodniowo
4. Likwidacja przedmiotów **Gra aktorska kukłą** i **Gra aktorska jawajką** i utworzenie w to miejsce przedmiotu **Technika gry kukłą i jawajką** w Module przedmiotów związanych z technikami lalkowymi
5. Zmiana nazwy przedmiotu **Narracja wizualna** na **Laboratorium filmowe**
6. Zmiana formy zaliczenia w przedmiocie **Gra aktorska w masce** z zaliczenia na zaliczenie z oceną
7. Zmiana nazwy przedmiotu **Plastyka ruchu scenicznego** na **Ruch sceniczny**

Rok IV

1. Wprowadzenie przedmiotu obowiązkowego **Sztuczna inteligencja w sztuce** w wymiarze 1 godziny tygodniowo w semestrze zimowym i 1 godziny tygodniowo w semestrze letnim, 1 pkt. ECST w semestrze zimowym i 1 pkt. ECTS w semestrze letnim, forma zaliczenia zaliczenie z oceną w semestrze zimowym i semestrze letnim
2. Wprowadzenie przedmiotu **Teatr we współczesnym świecie**, 1 godzina tygodniowo w semestrze zimowym i w semestrze letnim, 1 pkt. ECST w semestrze zimowym i semestrze letnim, zaliczenie w semestrze zimowym i semestrze letnim
3. Zmiana formy zaliczenia w przedmiocie **Antropologia teatru** z zaliczenia na zaliczenia z oceną

4. Zmniejszenie punktów ECTS w przedmiocie **Przedstawienie warsztatowe** w semestrze VII i VIII, zmiana z 16 na 12 pkt. ECTS

Rok V

1. Zmniejszenie punktów ECTS w przedmiocie **Przedstawienie dyplomowe** w semestrze IX i X, zmiana z 20 na 18 punktów ECTS