

Wydział Reżyserii i Dramaturgii

Specjalność: reżyseria teatralna

I, II, III rok – zmiana nazwy przedmiotu z *Praca aktora* na *Praca z aktorem*

I rok

1. przedmiot *Dramaturgia zdarzenia* – zmiana sposobu zaliczenia w semestrze zimowym: zaliczenie notą;

II rok

1. przedmiot *Praca z aktorem* – zwiększenie wymiaru godzin do 8 (z 7) tygodniowo w semestrze zimowym;
2. przedmiot *Reżyseria dramatu* – pełna realizacja przedmiotu w semestrze zimowym (8 godzin tygodniowo; 6 pkt ECTS)

III rok

1. zmiana nazwy przedmiotu z *Techniki narracyjne* na *Filmowe techniki narracyjne*

Specjalność: dramaturgia

I, II, III rok – zmiana nazwy przedmiotu z *Praca aktora* na *Praca z aktorem*

I rok

1. przedmiot *Dramaturgia zdarzenia* – zmiana sposobu zaliczenia w semestrze zimowym: zaliczenie notą;

II rok

1. przedmiot *Praca z aktorem* – zwiększenie wymiaru godzin do 8 (z 7) tygodniowo w semestrze zimowym;
2. przedmiot *Reżyseria dramatu* – pełna realizacja przedmiotu w semestrze zimowym (8 godzin tygodniowo; 6 pkt ECTS)

III rok

1. zmiana nazwy przedmiotu z *Techniki narracyjne* na *Filmowe techniki narracyjne*