

### **Regulamin „Funduszu na Start”**

1. „Fundusz na Start” służy wsparciu finansowemu przedstawień dyplomowych realizowanych zgodnie z §47 Regulaminu studiów AST przez studentki i studentów kierunku reżyseria.
2. Środki „Funduszu na Start” pochodzą z subwencji uzupełniającej przyznanej decyzją Ministra Kultury i Dziedzictwa z dnia 30 listopada 2021 roku.
3. O jednokrotne dofinansowanie przedstawienia dyplomowego może ubiegać się student/ka, który/a w chwili składania wniosku zaliczył/a wszystkie przedmioty, jakie powinien/powinna zaliczyć w poprzednich semestrach, oraz spektakl warsztatowy.
4. Maksymalna kwota dofinansowania jednego przedstawienia dyplomowego wynosi 10.000 zł.
5. O dofinansowanie nie może ubiegać się student, który otrzymał od AST wsparcie finansowe na realizację przedstawienia dyplomowego, w kwocie co najmniej 10.000 zł, z innych źródeł niż „Fundusz na Start”.
6. Wniosek o przyznanie dofinansowania student/ka składa do właściwego dziekana. Wniosek o przyznanie dofinansowania powinien zawierać propozycje tytułu przedstawienia dyplomowego oraz informacje o miejscu i terminie planowanej premiery. Złożenie wniosku jest równoznaczne ze zgłoszeniem przez studenta/studentkę dofinansowanego spektaklu jako spektaklu dyplomowego.
7. Przyznane środki AST przekazuje na konto teatru lub instytucji, w której realizowane jest przedstawienie dyplomowe, z przeznaczeniem na pokrycie części kosztów realizacji przedstawienia.
8. Szczegółowe warunki realizacji przedstawienia dyplomowego określa umowa zawarta pomiędzy AST a teatrem lub instytucją, w której realizowane jest przedstawienie.

Rektor AST  
/-/ prof. dr hab. Dorota Segda