

**Zasady i tryb postępowania kwalifikacyjnego na I rok studiów
na Wydziale Reżyserii i Dramaturgii w Krakowie,
kierunek reżyseria, specjalność reżyseria teatralna**

§ 1 Terminy postępowania rekrutacyjnego

Termin rozpoczęcia postępowania rekrutacyjnego: 12.04.2027 r.

Termin rozpoczęcia elektronicznej rejestracji osób kandydujących: 12.04.2027 r.

Termin zakończenia elektronicznej rejestracji osób kandydujących: 12.08.2027 r. godz.
23:59

Termin zakończenia postępowania rekrutacyjnego: 30.09.2027 r.

Szczegółowy harmonogram postępowania kwalifikacyjnego zostanie podany do 31 maja
2027 r.

§ 2 Dodatkowe dokumenty wymagane w IRK

1. Praca pisemna, która powinna być autorskim projektem spektaklu – tzw. egzemplarzem reżyserskim, stworzonym na podstawie utworu literackiego wraz z eksplikacją reżyserską, opracowanym tekstem, zamysłem inscenizacyjnym, analizą scen i tematów aktorskich. Praca może mieć dowolną formę pisemną.
2. Osoby kandydujące zakwalifikowane do II etapu składają w dziekanacie prace pisemne w wersji papierowej. Prace należy złożyć najpóźniej w dniu poprzedzającym II etap. Niezłożenie prac w podanym terminie oznacza rezygnację osoby kandydującej z dalszego postępowania kwalifikacyjnego.

§ 3 Egzamin wstępny

1. Postępowanie kwalifikacyjne składa się z czterech etapów:
 - a) Etap I - zapoznanie się przez komisję z pracą pisemną osoby kandydującej. Ta część postępowania ma charakter selekcyjny, ocena etapu jest pozytywna lub negatywna, etap nie jest punktowany. Do II etapu przechodzi osoba kandydująca, która uzyskała ocenę pozytywną.
 - b) Etap II – obrona pracy pisemnej złożonej przez osobę kandydującą. Ocena etapu jest pozytywna lub negatywna, etap nie jest punktowany. Do III etapu przechodzi osoba kandydująca, która uzyskała ocenę pozytywną.
 - c) Etap III – osoba kandydująca prezentuje wybraną z egzemplarza reżyserskiego uprzednio przygotowaną z aktorami scenę. Ocena etapu jest pozytywna lub negatywna, etap nie jest punktowany. Do IV etapu przechodzi osoba kandydująca, która uzyskała ocenę pozytywną.
 - d) Etap IV - rozmowa kwalifikacyjna sprawdzająca wiedzę, umiejętności i predyspozycje kandydata do studiów reżyserskich. Komisja ocenia osobę kandydującą w skali od 0 do 50 punktów (jako średnia ilości przyznanych punktów przez członków Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej). Egzamin uznaje się za dany, jeżeli osoba kandydująca otrzyma co najmniej 26 punktów.
2. Kolejne etapy mogą odbywać się tego samego dnia.
3. W oparciu o wynik końcowy postępowania kwalifikacyjnego Wydziałowa Komisja Rekrutacyjna ustala listę przyjętych na I rok w ramach limitu miejsc zatwierdzonych uchwałą Senatu. Na studia zostają przyjęte osoby kandydujące, które zajmują kolejne miejsca na liście ustalonej na podstawie punktów uzyskanych w IV etapie rekrutacji.
4. Osoby kandydujące zakwalifikowane do przyjęcia na studia zobowiązane są przed dokonaniem wpisu na listę studentów do dostarczenia zaświadczenia lekarskiego o braku przeciwwskazań do odbywania studiów.

5. Po zakończeniu postępowania kwalifikacyjnego osoby kandydujące, które nie zostały przyjęte na I rok studiów, proszone są o odbiór dokumentów i prac w dziekanacie w nieprzekraczalnym terminie do 2 tygodni. Po upływie wyznaczonego terminu AST nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione prace.