



**Akademia
Sztuk
Teatralnych**
im. St. Wyspiańskiego
w Krakowie

SPK.101.4.2025

Zarządzenie nr 4/2026

**Rektora Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie
z dnia 11 marca 2026 roku**

w sprawie: zmian w Regulaminie pracy Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie

Na podstawie art. 21 ust. 2 pkt 12) Statutu Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie oraz art.23 ust.2 pkt. 2) i pkt 11) ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2024, poz. 1571 z późn. zm.) i art. 104 (2) ustawy z dnia 26 czerwca 1976 r. Kodeks pracy (t.j. Dz. U. z 2025 r., poz. 277) niniejszym zarządzam co następuje:

§ 1

W uzgodnieniu z zakładową organizacją związkową, w Regulaminie pracy Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie z dnia 13 września 2019 r. wprowadza się następujące zmiany:

- 1) § 36 otrzymuje brzmienie: „Pracownik potwierdza przybycie do pracy poprzez rejestrację za pomocą karty dostępu.”

§ 2

Tekst jednolity Regulaminu pracy Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie ze zmianami, o których mowa w § 1 stanowi załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 3

Zmiany Regulaminu pracy wprowadzone niniejszym zarządzeniem wchodzi w życie z dniem 07 kwietnia 2026 r.

§ 4

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

/-/ Rektor AST
dr hab. Grzegorz Mielczarek, prof. AST